

Poiret Jean

 Pseudonyme de Jean Poiré

Paris, 1926 - 1992

Auteur dramatique et acteur français.

Boulevard et cabaret définissent exclusivement le champ d'action de Poiret qui, à partir de 1953, a constitué avec [Serrault](#) un duo célèbre de diseurs satiriques, mais qui a aussi participé, jusqu'en 1965, à quantité de Verneuil, [Meyer](#), Barillet et Grédy. Il avait fréquenté pendant trois ans l'école de la rue Blanche avant de participer, sous la houlette de Robert Dhéry, à la revue des *Deux-Ânes*. Poiret se joue en sketches mais aussi en pièces de son cru (*Douce-amère*, 1970 ; *La Cage aux folles*, 1973 ; *Joyeuses Pâques*, 1980 et *Les Clients*, 1986) ou en adaptations très francisées (*Le Canard à l'orange* de D. Home, *C'est encore mieux l'après-midi* de Ray Cooney), en tout une quinzaine d'œuvres. Le talent d'acteur de Poiret réside dans son détachement ; non pas la désinvolture, mais une sorte d'élégance britannique – quoique très française avec son sourire en coin – à indiquer ses personnages et à montrer le plaisir qu'il prend à en démonter les mécanismes. Poiret ne joue pas en force, mais rend le public complice de son imperceptible supériorité de comédien sur son personnage ; d'autant plus amusante que personnage, comédien et auteur sont souvent le même homme. Talent de prestidigitateur qui se fait sortir lui-même de son chapeau.

BIBLIOGRAPHIE SÉLECTIVE

- Théâtre , Jean Poiret, Paris : "L'Avant-scène théâtre", 2004-
<http://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb39963810n>

Rédacteur(s)

[M. Corvin](#)

Éditions Bordas, 2008

Classement

Cet article relève de la spécialité [Deuxième moitié du 20ème siècle](#)

Zone(s) géographique(s) : France

Période(s) : 20ème siècle

Voir aussi

Citations pertinentes de cet article dans le dictionnaire : Meyer (J.) Serrault (M.) Verneuil (L.) Barillet et Grédy Home (D.) Cooney (R.) Douce-amère Cage aux folles (la) Joyeuses Pâques Clients (les) Canard à l'orange (le) C'est encore mieux l'après-midi

Article à retrouver sur : <https://preprod.lecorvin.net/articles/biographie-poiret-jean>